МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ЧЕРЕПАНОВСКИЙ РАЙОН НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ-ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ЧЕРЕПАНОВСКОГО РАЙОНА

Рассмотрена на заседании
педагогического совета
от 27.08.2026 г.
протокол № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом от 27.08.2026 г. № 31

Стеба Оксана Васильевна
Подписано цифровой подписью: Стеба Оксана Васильевна
Дата: 2026.08.31 15:56:27 +07'00'

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

художественной направленности

«Танцевальный калейдоскоп»

Базовый уровень

Возраст обучающихся:13-15 лет

Срок реализации программы: 2 года

Автор-составитель:

Рузлева Ольга Владимировна,

педагог дополнительного образования

Программу реализует:

Мартюгова Татьяна Владимировна,

педагог дополнительного образования

г. Черепаново

2026

Внутренняя экспертиза проведена.

Программа рекомендована к рассмотрению на

педагогическом (методическом) совете учреждения.

Методист _____/ _____
Подпись ФИО

«____»_____2026г.

- Комплекс основных характеристик программы

1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Направленность программы	3
1.1.2.	Актуальность программы	3
1.1.3.	Отличительные особенности и новизна программы	4
1.1.4.	Адресат программы	4
1.1.5.	Объем и сроки освоения программы	5
1.1.6.	Форма обучения	5
1.1.7.	Особенности организации образовательного процесса	5
1.1.8.	Режим занятий	5
1.2.	Цель и задачи программы	6
1.3.	Содержание программы	7
1.3.1	Учебно-тематический план 1 года обучения	7
1.3.2.	Содержание разделов и тем	7
1.3.3.	Учебно-тематический план 2 года обучения	9
1.3.4.	Содержание разделов и тем	9
1.4.	Планируемые результаты	10

- Комплекс образовательно-педагогических условий

2.1.	Календарный учебный график	11
2.2.	Условия реализации программы	12
2.2.1.	Материально-техническое обеспечение программы	12
2.2.2.	Информационное обеспечение программы	12
2.2.3.	Кадровое обеспечение программы	12
2.2.4.	Формы аттестации	12
2.2.5.	Оценочный материал	14
2.3.	Методические материалы	16
2.3.1.	Методы обучения	16
2.3.2.	Формы организации учебного процесса	16
2.3.3.	Педагогические технологии	17
2.3.4.	Алгоритм учебного занятия	18
2.3.5.	Дидактический материал	18
2.4.	Список литературы	18
2.4.1.	Нормативно-правовая база программы	18
2.4.2.	Литература, рекомендованная для родителей	20
2.4.3.	Литература, рекомендованная для детей	21
2.4.4.	Интернет ресурсы	21
2.5.	Приложение 1	22

• КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

• Пояснительная записка

Танец — это источник эстетического удовлетворения. Человек, который хорошо танцует, испытывает неповторимые ощущения от свободы и легкости своих движений, от умения владеть своим телом. Его радует точность, красота, пластичность, с которыми он исполняет сложные танцевальные движения.

Искусство хореографии вносит определенный вклад в художественно-эстетическое воспитание подростков. Занятия танцами учат красоте и выразительности движений, формируют правильную осанку, развивают музыкальность и чувство ритма.

Хореография оказывает комплексное воспитательное влияние на физическую и духовную культура человека. Скромностью, вежливостью, чувством меры обладает не каждый взрослый человек. Танец же оказывает большое влияние на формирование внутренней культуры человека, особенно подростка.

В танцевальном искусстве красота и совершенство форм неразрывно связано с красотой внутреннего содержания танца. В этом единстве заключена сила его воспитательного воздействия, которой он помогает раскрыть подростку его творческий потенциал и нравственные возможности личности.

• Направленность программы

Быстрые изменения в современном обществе и стремительный научно-технический прогресс, заставляют задуматься о ценностях культурного наследия и необходимости его сбережения.

Одной из ведущих тенденций дополнительной системы сегодня является художественное развитие подрастающего поколения как действенного механизма формирования культурного потенциала.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Танцевальный калейдоскоп» имеет художественную направленность, так как она ориентирована на развитие художественно-творческого потенциала обучающихся, формирование у них эстетической культуры, артистических способностей, высокого общефизического и интеллектуального уровня средствами хореографического искусства.

• Актуальность

Сегодня, современное образование ориентирует нас на творческое развитие личности ребенка, на его созидательные и познавательные способности. Главной задачей педагогов-хореографов является помощь обучающимся и их семья преодолевать трудности в различных жизненных ситуациях: воспитание и творческое развитие личности; занятость обучающихся; их самореализация и адаптация в коллективе (обществе); формирование здорового образа жизни; профилактика безнадзорности.

Так как дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Танцевальный калейдоскоп» ориентирована на работу с подростками и направлена на приобщение их к здоровому образу жизни, то потребность в хореографическом искусстве является важным элементом культуры современного общества.

- **Отличительные особенности и новизна программы**

Данная программа способствует подъему хореографической культуры и отвечает запросам подрастающего поколения, а также обеспечивает совершенствование процесса воспитания и развития обучающихся, так как её содержательная часть программы опирается на:

- авторскую программу С.В. Курьяновой «Современный танец»;
- дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу Н.А. Филимоновой школы-студии детской хореографии «Мега Дэнс»;
- учебно-методический комплекс «Методика преподавания современного танца».

Данный учебно-методический материал оказывает практическую помощь в построении и проведении занятия по современной хореографии.

В настоящее время интерес к хореографическому искусству возрастает. Появляются новые современные стили и направления, которые привлекают подростков. К тому же всегда высока потребность в услугах танцевально-хореографических коллективов. Ни одно культурно-массовое мероприятие не обходится без хореографических концертов, конкурсов, фестивалей. Красочные танцевальные шоу необходимы всегда и везде, в любом мероприятии.

Такой интерес к танцам и востребованность в дополнительных образовательных услугах художественного направления привело к созданию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Танцевальный калейдоскоп».

- **Адресат программы**

Адресатами дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы являются подростки в возрасте от 13 до 15 лет.

В этот период подросток приобретает значительный социальный опыт, начинает постигать себя в качестве личности в системе трудовых, моральных, эстетических общественных отношений. У него возникает намеренное стремление принимать участие в общественно значимой работе, становиться общественно полезным. Эта социальная активность подростка обусловлена большей восприимчивостью к усвоению норм, ценностей и способов поведения, существующих во взрослых отношениях.

В этот время подросток старается действовать соответственно собственным соображениям о добре и зле. Он противится командному стилю взаимоотношений, т. е. воздействию, которое не учитывает его субъективные переживания и мысли, и требует к себе уважения. Это объясняет острое

реагирование на прямые воздействия и то упрямство, которое возникает в его характере.

Все эти факторы существенно осложняют процесс дисциплинирования таких детей. Здесь очень важно принимать во внимание появляющиеся у подростков довольно стабильные интересы к различным видам деятельности, обострению чувства собственного достоинства, а также чувства симпатии и антипатии. Наряду с этим важность учебной деятельности заключается в реализации всех принципов обучения, инициирующих умственную деятельность подростка: его проблематизацию, диалогизацию, индивидуализацию и др.

В группу первого и второго года обучения принимаются обучающиеся прошедшие предыдущие этап обучения и при наличии медицинской справки.

В группе первого года обучения занимается 15 человек, в группе второго года обучения – 12 человек.

- **Объем и срок освоения программы**

  Программа рассчитана на 2 года обучения.

  Общее количество учебных часов – 360 ч.

  - год обучения – 144 часа
  - год обучения – 216 часов

- **Форма обучения**

  Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа реализуется в очной форме.

- **Особенности организации образовательного процесса**

  При проектировании данной программы используется принцип разноуровневости и обеспечивается освоение учебного материала на базовом уровне.

- **Режим занятий**

  Общее количество занятий в неделю:

  - год обучения - 2 раза в неделю по 2 учебных часа
  - год обучения - 2 раза в неделю по 3 учебных часа

  Продолжительность занятия – 45 минут

  Перерыв между учебными занятиями - 10 минут

  Форма организации деятельности детей на занятии – групповая.

- **ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

Цель: способствовать формированию личности подростка со своей системой ценностей и развитым художественно-эстетическим вкусом к восприятию современной культуры, способного к творческой самореализации посредством современного хореографического искусства.

Задачи:

Образовательные (предметные) задачи:

- познакомить с различными стилями исполнения современного танца;
- начать формирование представления об основных принципах современных стилей (правильное дыхание, навыки контактной импровизации в постановках этюдов и композиций);
- совершенствовать качество движений, их координированность и ритмичность, легкость, свободу, изящество;
- совершенствовать чувства ритма, динамики, выразительности, формы и стиля танца, образного мышления и желания импровизировать;
- совершенствовать и укреплять мышечный аппарата с помощью комплекса упражнений (прыжок, гибкость, пластичность, свобода движения, музыкальность).

Метапредметные задачи:

- мотивировать подростков к учебной деятельности;
- формировать творческий потенциал и индивидуальные способности (активность, общительность, внутренняя свобода, воображение, эмоциональность, артистизм);
- формировать умение анализировать и делать вывод;
- формировать ответственное отношение к делу и к своим поступкам;
- формировать умение работать в команде.

Личностные задачи:

- формировать культуру исполнения современных танцев и стилей;
- формировать умение выстраивать свои отношения с окружающим социумом (сверстники, педагоги, родители);
- формировать творческое и активное отношение к жизни, инициативности и самостоятельности;
- побуждать подростков к здоровому образу жизни;
- формировать такие личностные качества как: целеустремленность в достижении поставленной цели, умение работать в коллективе.

- **СОДЕРЖАНИЕ**

В данной программе все разделы систематизированы и взаимосвязаны друг с другом, что позволяет достичь необходимых результатов в развитии обучающихся.

- **Учебно-тематический план 1 года обучения**

	Разделы программы	часы			Формы аттестации
		теория	практика	всего	
1.	Введение	2	-	2	Вводный контроль
2.	Afro-jazz	6	18	24	Устный опрос,

					открытое занятие
3.	Dancehall	8	22	30	Устный опрос, открытое занятие
4.	Vogue	8	22	30	Устный опрос, открытое занятие
5.	Hip-hop	8	22	30	Устный опрос, открытое занятие
6.	Постановочная работа	6	22	28	Обсуждение, творческий отчет, концерт
		38	**106**	**144**	

- **Содержание разделов и тем 1 года обучения**

Раздел 1. Введение

Теория:2 часа

- цели и задачи на учебный год;
- расписание занятий;
- внешний вид и форма одежды для занятий;
- инструктаж по технике безопасности.

Раздел 2. Afro-jazz (Афро – джаз)

Теория:6 часов

- истоки возникновения Afro-jazz;
- основоположники Afro-jazz.

Практика:18 часов

- понятие «тяжелый корпус»;
- поза «Коллапса»;
- свободные движения под музыку, в основе имитация поведения животных – стремление передать характер и настроение в танце;
- шаги на перемещение вAfro – стиле;
- танцевальные связки в Afro – манере.

Раздел 3. Dancehall (Дэнсхолл)

Теория:8 часов

- истоки возникновения Dancehall;
- основоположники Dancehall;
- направления Dancehall.

Практика:22 часа

- понятие «кач»;
- движения бедер-bootydance, тряска;
- базовые движения Dancehall.

Раздел 4. Vogue (Вог)

Теория: 8 часов

- истоки возникновения Vogue;
- основоположники Vogue;
- подстили Vogue;

Практика: 22 часов

- основной шаг «кошачий шаг»;
- позировки;
- old way vogue–оригинальные движения (акцент на походку);
- new way vogue – усложненные элементы (акцент на движения рук);
- манерные «кричащие» руки.

Раздел 5. Hip-hop (Хип-хоп)

Теория:8 часов

- истоки возникновения Hip-hop;
- основоположники Hip-hop;
- направления Hip-hop.

Практика: 22 часа

- базовые движения Hip-hop:«кач-groove», «степ-twostep»;
- прыжки «Kriss-Kross»;
- Top rock (топ рок) – движения ног и рук вместе);
- Freezes (фризы);
- swipe (свайп);
- lock («замок», замирание).

Раздел 6. Постановочная работа

Теория:6 часов

- изучение рисунка танцевальной композиции;
- просмотр видео материалов;
- планирование танцевальных постановок.

Практика: 22 часа

- упражнения на отработку сложных движений;
- четкая выдержка рисунков танца;
- постановка танцевальных номеров.

Ожидаемые результаты 1 года обучения

Сформированы:

- представления об истории возникновения современных стилей;
- знания стилей современной хореографии;
- взаимосвязь своих знаний и упорядочивание их;
- выразительность и грамотность исполнения танцевальных композиций;
- умения контролировать и координировать свое тело.

- **Учебно-тематический план 2 года обучения**

	Разделы программы	часы			Формы аттестации
		теория	практика	всего	
1.	Введение	1	2	3	Вводный контроль
2.	Modern jazz	9	61	70	Устный опрос, открытое занятие
3.	Contemporrari jazz	9	61	70	Устный опрос, открытое занятие
4.	Постановочная работа	9	61	70	Обсуждение,

					творческий отчет, концерт
5.	Аттестационное занятие	1	2	3	Устный опрос, контрольное занятие
		29	**187**	**216**	

- **Содержание разделов и тем 2 года обучения**

Раздел 1. Введение

Теория:1 час

- цели и задачи на учебный год;
- инструктаж по технике безопасности.

Практика:2 часа

- танец-игра «Друзья» на сплочение коллектива.

Раздел 2. Modern jazz (Модерн джаз)

Теория:9 часов

- история развития Modern jazz танца;
- основоположники Modern jazz танца;
- методика изучения Modern jazz танца.

Практика: 61 час

- упражнения для позвоночника;
- уровни;
- кросс;
- изоляция;
- позиции и положения рук, ног и корпуса в Modern jazz танце.

Раздел 3. Contemporrari jazz (Контемпорари джаз)

Теория:9 часов

- история развития Contemporrari jazz танца;
- основоположники Contemporrari jazz танца;
- знакомство с теорией Contemporrari jazz танца;
- методика изучения Contemporrari jazz танца.

Практика: 61 час

- базовые навыки и понятия Contemporrari jazz танца;
- техника движений в партере;
- выстраивание позвоночника;
- импровизация.

Раздел 4. Постановочная работа

Теория:9 часов

- формирование хореографического репертуара;
- просмотр видео материалов;
- психологическая подготовка к выступлению;
- планирование танцевальных постановок.

Практика: 61 час

- отработка элементов танцевальных связок;
- синхронность в исполнении;
- сочинение танцевальных этюдов;
- постановка танцевальных номеров;
- работа над техникой танца.

Раздел 5. Аттестационное занятие

Теория:1 часов

- устное изложение пройденного материала;
- тест-опрос.

Практика: 2 часа

- закрепление пройденного материала;
- совершенствование техник современной хореографии.

Ожидаемые результаты 2 года обучения

Сформированы:

- представления об истории возникновения техник Modern jazz и Contemporrari jazz;
- умения выражать свои ощущения и эмоции, используя язык хореографии;
- умения мыслить хореографическими образами и воплощать их на сцене;
- способность владения исполнительским мастерством;
- умение уверенно и эмоционально выступать на сцене.

- **Планируемые результаты**

Результатом освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Танцевальный калейдоскоп», является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

Предметные результаты:

Сформированы:

- представления о различных стилях исполнения современного танца;
- основные принципы современных стилей:
    - умение правильно дышать при выполнении танцевальных движений;
    - умение контактной импровизации в постановках этюдов и композиций;
- умения качественно выполнять движения на: координированность, ритмичность, легкость, свободу, изящество;
- умения чувствовать ритм, динамику, выразительность, формы и стиль танца, образного мышления и желание импровизировать;
- умение с помощью комплекса упражнений (прыжок, гибкость, пластичность, свобода движения, музыкальность) укреплять мышечный аппарат.

Метапредметные результаты:

Сформированы:

- мотивация подростков к учебной деятельности;

- творческий потенциал и индивидуальные способности (активность, общительность, внутренняя свобода, воображение, эмоциональность, артистизм);
- умение анализировать и делать вывод;
- ответственное отношение к делу и к своим поступкам;
- умение работать в команде.

Личностные результаты:

Сформированы:

- способность к правильному исполнению современных танцев и стилей;
- умение выстраивать свои отношения с окружающим социумом (сверстники, педагоги, родители);
- способность к творческому и активному отношению к жизни, инициативности и самостоятельности;
- способность к здоровому образу жизни;
- способность к целеустремленности в достижении поставленной цели, умение работать в коллективе.

• КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

• Календарный учебный график

Календарный учебный график является составной частью комплекса организационно-педагогических условий. Он составляется ежегодно для каждой учебной группы в форме таблицы (см. Приложение 1).
Продолжительность учебного года – 36 недель.
Учебный год начинается 01 сентября и заканчивается 31 мая.
Продолжительность зимних каникул с 01 января по 10 января
Дата начала и окончания учебного периода:
I период обучения с 01 сентября по 31 декабрь
II период обучения с 10 января по 31 мая

• Условия реализации программы

Для успешной реализации данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы необходимо:

• Материально-техническое обеспечение

- танцевальный зал в соответствии санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами СанПиН;
- танцевальный станок;
- зеркальная стена;
- музыкальный центр;
- коврики;
- костюмы.

• Информационное обеспечение

Работа с электронными образовательными ресурсами (ЭОР):

- использование мультимедийных материалов и презентаций, (позволяет более тщательно отобрать визуальный материал, выносить на экран термины, таблицы, схемы, делая занятие более качественным);
- использование видео фрагментов фильмов (расширяет кругозор обучающихся, помогает наглядно соприкоснуться с миром искусства);
- работа с электронными источниками: сайты, словари, энциклопедии (позволяет быстро находить нужную информацию, отбирать и анализировать ее, научиться правильно формулировать вопросы и пользоваться поисковыми системами).

- **Кадровое обеспечение программы**

Для реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Танцевальный калейдоскоп» необходим педагог дополнительного образования, имеющий средне - специальное педагогическое образование либо высшее образование. Получившего в ходе работы специальное хореографическое образование и постоянно повышающий свой уровень профессионального мастерства.

- **Формы аттестации**

Аттестация обучающихся проводится в соответствии с локальным актом МБУ ДО-Дома детского творчества Черепановского района «Положение МБУ ДО-ДДТ Черепановского района о формах, порядке и периодичности промежуточной и итоговой аттестации обучающихся детских объединений».

Цель контроля: сбор результатов и анализ полученных знаний, умений и навыков обучающихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Танцевальный калейдоскоп», а также установление их соответствия поставленной цели и задачам программы.

Задачи контроля:

- определение уровня теоретических знаний и степень сформированности практических умений и навыков обучающихся;
- соотнесение планируемых и реальных результатов образовательной деятельности;
- выявление причин, способствующих или препятствующих полноценной реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы;
- корректировка содержания программы и применяемых форм организации занятий и методов обучения.

Виды контроля и сроки их проведения:

Вводный контроль - осуществляется в начале освоения программы в форме анкетирования, собеседования и беседа.

Текущий контроль – проводится после изучения каждого раздела программы, предусматривает различные диагностические процедуры по

усвоению программного материала обучающихся: устный опрос, наблюдение за выполнением практических заданий.

Промежуточная аттестация - проводится в форме контрольных и открытых занятий, творческих отчетов, концертов;

Итоговая аттестация - проводится по завершении учебного периода обучения, в форме аттестационного занятия.

Динамику совершенствования творческих навыков обучающихся педагогу помогут проверить зачетные и открытые занятия. Оцениваются знания, умения и навыки обучающихся по 3-уровневой системе: минимальный, общий и повышенный уровни усвоения знаний, сформированности умений и навыков.

Результаты итоговой аттестации обучающихся определяют:

- насколько достигнуты прогнозируемые результаты дополнительной образовательной программы каждым обучающимся;
- полноту выполнения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Форма отслеживания и фиксации образовательных результатов:

- материал анкетирования и тестирования;
- видеозапись;
- фото;
- протокол результатов освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

- открытое и контрольное занятие;
- концерты;
- конкурсы.

Данной программой предусмотрено отслеживание результатов в следующих формах:

- теоретические задания (устный опрос по темам);
- самостоятельные практические задания;
- открытое занятие;
- творческий отчет;
- контрольное занятие;
- концерт.

- **Оценочный материал**

Для определения достижения планируемых результатов освоения программы предусмотрены разнообразные формы, методы диагностики и критерии оценки. Результаты контроля отражают освоение планируемых результатов дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Танцевальный калейдоскоп».

Критерии оценки результативности отражают:

- уровень теоретических знаний;

- уровень практической подготовки обучающихся;
- уровень развития и воспитанности обучающихся.

Степень выраженности оцениваемого качества:

- высокий уровень;
- средний уровень;
- низкий уровень.

Вид оценочной системы: баллы.

Методы оценки планируемых результатов

Показатель	Формы и методы диагностики
Уровень сформированности теоретических знаний	- наблюдение; - тестирование; - контроль при выполнении практической работы; - анкетирование
Уровень творческой активности	- наблюдение; - практическая работа
Уровень практической подготовки обучающихся	- наблюдение; - практическая работа
Уровень удовлетворенности качеством образовательного процесса родителей	- анкетирование родителей

Критерии оценки достижения планируемых результатов

Критерии связаны с целью и задачами программы и состоят из показателей, внешне проявляющихся признаков.

Оценка уровня теоретической подготовки	
Высокий уровень	обучающийся успешно освоил практически весь объём знаний более 80-70%, предусмотренных дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием.
Средний уровень	успешное освоение обучающимся объёма усвоенных знаний 50-70% содержания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы; специальные термины употребляет не в полном объеме в соответствии с их содержанием.
Низкий уровень	освоение обучающимся объёма усвоенных знаний менее 50% содержания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы; употребление специальных терминов в полном несоответствии с их содержанием или избегание

	употребления специальной терминологии.
Оценка уровня практической подготовки	
Высокий уровень	обучающийся успешно освоил практически весь объём более 80-70% умений и навыков, предусмотренных программой; самостоятельно выполняет практическую часть в соответствии с техникой исполнения.
Средний уровень	обучающийся успешно освоил объём умений и навыков 50-70% предусмотренный программой; выполнение практической части в соответствии с техникой исполнения по образцу или с помощью педагога.
Низкий уровень	освоение обучающимся менее 50%; частичное выполнение лишь простейших практических заданий по образцу или с помощью педагога; испытывает серьёзные затруднения при работе.
Оценка уровня творческой активности	
Высокий уровень	обучающийся проявляет ярко выраженный интерес более 80-70%, к творческой деятельности, к достижению наилучшего результата; коммуникабелен; активен; склонен к самоанализу.
Средний уровень	обучающийся имеет устойчивый интерес 50-70% к творческой деятельности; стремится к выполнению заданий педагога, к достижению результата в обучении; инициативен.
Низкий уровень	обучающийся не проявляет интерес менее 50% к творческой деятельности; пассивен; безынициативен; нет стремления к совершенствованию; не может работать самостоятельно.
Оценка удовлетворенности качеством образовательного процесса родителей	
Высокий уровень	80-70% родителей (законных представителей) удовлетворены качеством организации образовательного процесса и условиями реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.
Средний уровень	70-50% родителей (законных представителей) удовлетворены качеством организации образовательного процесса и условиями реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.
Низкий уровень	Менее 50 % родителей (законных представителей) удовлетворены качеством организации

	образовательного процесса и условиями реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

- **Методические материалы**

Выбор методов обучения и форм организации учебных занятий обусловлен особенностями реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы: большой объем информации, содержащий специальные термины, необходимо передать обучающимся за относительно короткий период времени.

- **Методы обучения**

Программа предполагает использование следующих методов обучения:

1) По способу организации занятий:
   - словесный метод (беседа, объяснение);
   - наглядный метод (показ иллюстраций, видеоматериалов; показ педагогом исполнения движения; наблюдение);
   - практический метод (практическое исполнение движений по образцу);
   - метод импровизации (быть свободным, как подсказывает музыка).

2) Метод стимулирования и мотивации обучающихся:
   - познавательный метод (выполнение практических заданий; участие в концертах);
   - эмоциональный метод (создание ситуации успеха, поощрение).

- **Формы организации учебной деятельности**

Основными формами учебной деятельности являются:

- учебные занятия, основной формой которых являются занятия в танцевальной группе;
- практические занятия, основной формой являются: тематические и комбинированные занятия; концерты; конкурсы; лекции; видео и мультимедиа занятия;
- репетиционные и коллективные занятия, на которых обучающиеся практически осваивают и закрепляют необходимые знания и навыки.

- **Педагогические технологии**

При реализации данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы для обучающихся 13-15 лет используются:

Технология сотрудничества. Главной идеей данной технологии является обучаться вместе, а не просто помогать друг другу, осознавать свои успехи и успехи товарищей. Разделяя коллектив на небольшие группы и давая задания, у обучающихся есть возможность увидеть результат со стороны и проанализировать ошибки проделанной работы. На углубленном этапе обучения хореографии технология сотрудничества оказывает большую помощь как обучающимся, так и педагогу.

Технология физического воспитания, сбережения и укрепление здоровья. Деятельность хореографии направлена на одновременное развитие физических возможностей детей, обеспечение их психоэмоционального благополучия (борьба с лишним весом, тем самым повышение собственной самооценки) и формирование социально здоровой личности (избегание конфликтных ситуаций, создание дружеского творческого коллектива). Разнообразие форм и видов современного танца и богатство лексического материала позволяют подросткам выразить себя, оказаться в ситуации успеха и дать выход своим эмоциям. Поэтому главной целью данной технологии является формирование здорового образа жизни детей средствами хореографии.

Технология интегрированного обучения. Такие технологии обучения развивают потенциал обучающихся, побуждают к активному познанию окружающей действительности, к развитию логики, мышления, коммуникативных способностей. Занятия с данной технологией дают обучающимся возможность для самореализации и самовыражения, способствуют раскрытию творческих способностей.

Используя комплексно, данные педагогические технологии в обучении подростков хореографией позволяют обеспечить гармоничное развитие личности детей, улучшить процесс творческой деятельности и повысить качество хореографического обучения.

В основу данной программы положены следующие педагогические принципы:

- принцип гуманности (выражается в вере в добро, заложенного природой, а также в отсутствие давления на волю подростка);
- принцип систематичности (регулярность, непрерывность творческого процесса);
- принцип доступности (постепенное повышение трудности учебного материала «от известного к неизвестному»);
- принцип демократизма (основывается на создании эмоционально-комфортном климате в творческой среде).

2.3.4. Алгоритм учебного занятия

Алгоритм построения занятия по хореографии строится на:

1. Организационный момент.
2. Повторение пройденного материала.
3. Изложение новой темы (теоретические сведения).
4. Практическая работа.
5. Подведение итогов занятия.

А также структура хореографического занятия делится на три части:

• Подготовительная часть – решаются задачи организации обучающихся, подготовки их к дальнейшей работе, подготовки к выполнению упражнений основной части занятия.

• Основная часть – решение поставленных задач достигается применением большого арсенала разнообразных движений: элементов

современных танцев, хореографических и общеразвивающих упражнений, а так же элементов свободной пластики.

• Заключительная часть – необходимо снизить нагрузку с помощью специально подобранных упражнений на расслабление (умеренной интенсивности). Подводятся итоги занятия.

- **Дидактический материал**

Дидактический материал и методическая продукция подбирается и систематизируется в соответствии с календарно-тематическим планом (по каждой теме) и психологическими особенностями обучающихся:

- специальная, методическая литература (литература по хореографии);
- тематическая папка: современная хореография;
- раздаточный материал (тесты, анкеты);
- видеозаписи;
- компьютерные презентации.

- **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

- **Нормативно-правовая база**

Нормативно-правовую основу программы составляют:

Федеральные правовые акты:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.);
3. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
4. Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014г. № 1726-р);
5. Паспорт приоритетного проекта "Доступное дополнительное образование для детей" (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам, протокол от 30 ноября 2016 г. № 11);
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.11.2018г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (далее – СанПиН);

8. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 9-3242 Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, включая разноуровневые программы.

Региональные нормативные акты:

Паспорт приоритетного проекта "Доступное дополнительное образование для детей в Новосибирской области" (утвержден 21.07.2017 г.).

Локальные нормативные акты:

1. Устав МБУ ДО-ДДТ Черепановского района.
2. Положение МБУ ДО-ДДТ Черепановского района об основаниях возникновения, изменения и прекращения образовательных отношений.
3. Положение МБУ ДО-ДДТ Черепановского района о порядке зачисления, перевода и отчисления учащихся.
4. Правила внутреннего распорядка обучающихся МБУ ДО-ДДТ Черепановского района.
5. Положение МБУ ДО-ДДТ Черепановского района о порядке разработки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.
6. Положение МБУ ДО-ДДТ Черепановского района о формах, порядке и периодичности промежуточной и итоговой аттестации учащихся.
7. Положение об индивидуальном учебном плане учащихся.

- Гиршон А.С. Импровизация и хореография, статья в альманахе «Танцевальная импровизация» М, 1999г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https:// HYPERLINK "https://girshon.ru/article/improvisiya-i-horeografiya/"girshon HYPERLINK "https://girshon.ru/article/improvisiya-i-horeografiya/". HYPERLINK "https://girshon.ru/article/improvisiya-i-horeografiya/"ru HYPERLINK "https://girshon.ru/article/improvisiya-i-horeografiya/"/ HYPERLINK "https://girshon.ru/article/improvisiya-i-horeografiya/"article HYPERLINK "https://girshon.ru/article/improvisiya-i-horeografiya/"/ HYPERLINK "https://girshon.ru/article/improvisiya-i-horeografiya/"improvisiya HYPERLINK ", свободный.
- Г.Дени& Люк Дассвиль «Все танцы», 2004г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа:, свободный.
- Джаз-танец. История, теория, практика: Методические разработки для студентов хореографического отделения /АГИК. - Барнаул, 1994. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https:// HYPERLINK "https://www.horeograf.com/knigi"www HYPERLINK "https://www.horeograf.com/knigi". HYPERLINK "https://www.horeograf.com/knigi"horeograf HYPERLINK "https://www.horeograf.com/knigi". HYPERLINK

"https://www.horeograf.com/knigi"com HYPERLINK "https://www.horeograf.com/knigi"/ HYPERLINK "https://www.horeograf.com/knigi"knigi

- Даниц Е.В. Джазовые танцы – Донецк, 2002г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https HYPERLINK "https://pl.-ok.cc/book/3283560/ff9b80"// HYPERLINK "https://pl.-ok.cc/book/3283560/ff9b80"pl HYPERLINK "https://pl.-ok.cc/book/3283560/ff9b80".- HYPERLINK "https://pl.-ok.cc/book/3283560/ff9b80"ok HYPERLINK "https://pl.-ok.cc/book/3283560/ff9b80". HYPERLINK "https://pl.-ok.cc/book/3283560/ff9b80"cc HYPERLINK "https://pl.-ok.cc/book/3283560/ff9b80"/ HYPERLINK "https://pl.-ok.cc/book/3283560/ff9b80"book HYPERLINK "https://pl.-ok.cc/book/3283560/ff9b80"/3283560/ HYPERLINK "https://pl.-ok.cc/book/3283560/ff9b80"ff HYPERLINK "https://pl.-ok.cc/book/3283560/ff9b80"9 HYPERLINK "https://pl.-ok.cc/book/3283560/ff9b80"b HYPERLINK "https://pl.-ok.cc/book/3283560/ff9b80"80 , свободный.
- Никитин В.Ю. Модерн-джаз танец. Начало обучения. – М.: ВЦХТ, 1998 – 150с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https HYPERLINK "https://www.studmed.ru/view/nktn-v-dzhaz-modern_4a603b06bbb.html":// HYPERLINK "https://www.studmed.ru/view/nktn-v-dzhaz-modern_4a603b06bbb.html"www HYPERLINK , свободный.
- Никитин В.Ю. Современный танец в России: тенденции и перспективы. Вестник МГУКИ. №2. 2013г. 232-238с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https:// HYPERLINK "https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennyy-tanets-v-rossii-tendentsii-i-perspektivy"cyberleninka HYPERLINK "https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennyy-tanets-v-rossii-tendentsii-i-perspektivy". HYPERLINK "https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennyy-tanets-v-rossii-tendentsii-i-perspektivy"ru HYPERLINK , свободный.
- Пасютинская В.М. «Путешествие в мир танца», СПб, 2011, 12с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https:// HYPERLINK "https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=82926"biblioclub HYPERLINK "https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=82926". HYPERLINK "https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=82926"ru HYPERLINK "https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=82926"/ HYPERLINK "https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=82926"index HYPERLINK "https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=82926". HYPERLINK "https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=82926"php HYPERLINK "https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=82926"? HYPERLINK "https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=82926"page HYPERLINK "https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=82926"= HYPERLINK "https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=82926"book HYPERLINK "https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=82926"&

HYPERLINK "https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=82926"id HYPERLINK "https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=82926"=82926 , свободный.

- Руководство по растяжке связок и мышц. М, 1990г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https:// HYPERLINK "https://coollid.com/b/421768/reader"coollid HYPERLINK "https://coollid.com/b/421768/reader". HYPERLINK "https://coollid.com/b/421768/reader"com HYPERLINK "https://coollid.com/b/421768/reader"/ HYPERLINK "https://coollid.com/b/421768/reader"b HYPERLINK "https://coollid.com/b/421768/reader"/421768/ HYPERLINK "https://coollid.com/b/421768/reader"reader , свободный.
- Ромм.В.В. «Танец и секреты древнейших цивилизаций», Новосибирск, 2002, 26с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www. HYPERLINK "https://www.alib.ru/au-romm/nm-tanec_sekrety_drevnejshih_civilizacij/"alib HYPERLINK "https://www.alib.ru/au-romm/nm-tanec_sekrety_drevnejshih_civilizacij/". HYPERLINK "https://www.alib.ru/au-romm/nm-tanec_sekrety_drevnejshih_civilizacij/"ru HYPERLINK "https://www.alib.ru/au-romm/nm-tanec_sekrety_drevnejshih_civilizacij/"/ HYPERLINK "https://www.alib.ru/au-romm/nm-tanec_sekrety_drevnejshih_civilizacij/"au HYPERLINK "https://www.alib.ru/au-romm/nm-tanec_sekrety_drevnejshih_civilizacij/"- HYPERLINK "https://www.alib.ru/au-romm/nm-tanec_sekrety_drevnejshih_civilizacij/"romm HYPERLINK "https://www.alib.ru/au-romm/nm-tanec_sekrety_drevnejshih_civilizacij/"/ HYPERLINK "https://www.alib.ru/au-romm/nm-tanec_sekrety_drevnejshih_civilizacij/"nm HYPERLINK "https://www.alib.ru/au-romm/nm-tanec_sekrety_drevnejshih_civilizacij/"- HYPERLINK "https://www.alib.ru/au-romm/nm-tanec_sekrety_drevnejshih_civilizacij/"tanec HYPERLINK "https://www.alib.ru/au-romm/nm-tanec_sekrety_drevnejshih_civilizacij/"_ HYPERLINK "https://www.alib.ru/au-romm/nm-tanec_sekrety_drevnejshih_civilizacij/"sekrety HYPERLINK "https://www.alib.ru/au-romm/nm-tanec_sekrety_drevnejshih_civilizacij/"_ HYPERLINK "https://www.alib.ru/au-romm/nm-tanec_sekrety_drevnejshih_civilizacij/"drevnejshih HYPERLINK "https://www.alib.ru/au-romm/nm-tanec_sekrety_drevnejshih_civilizacij/"_ HYPERLINK "https://www.alib.ru/au-romm/nm-tanec_sekrety_drevnejshih_civilizacij/"civilizacij HYPERLINK "https://www.alib.ru/au-romm/nm-tanec_sekrety_drevnejshih_civilizacij/"/
- Сидоров А.А. Современный танец. –М.: Первина, 1992 -300с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https:// HYPERLINK "https://search.rsl.ru/ru/rekord/01009159637"search HYPERLINK "https://search.rsl.ru/ru/rekord/01009159637". HYPERLINK

"https://search.rsl.ru/ru/rekord/01009159637"rsl HYPERLINK "https://search.rsl.ru/ru/rekord/01009159637". HYPERLINK "https://search.rsl.ru/ru/rekord/01009159637"ru HYPERLINK "https://search.rsl.ru/ru/rekord/01009159637"/ HYPERLINK "https://search.rsl.ru/ru/rekord/01009159637"ru HYPERLINK "https://search.rsl.ru/ru/rekord/01009159637"/ HYPERLINK "https://search.rsl.ru/ru/rekord/01009159637"rekord HYPERLINK "https://search.rsl.ru/ru/rekord/01009159637"/01009159637 , свободный.

- Худеков С.Н. «Искусство танца: История. Культура. Ритуал», М.:2010, 11-21с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https:// HYPERLINK "https://search.rsl.ru/ru/record/01004829593"search HYPERLINK "https://search.rsl.ru/ru/record/01004829593". HYPERLINK "https://search.rsl.ru/ru/record/01004829593"rsl HYPERLINK "https://search.rsl.ru/ru/record/01004829593". HYPERLINK "https://search.rsl.ru/ru/record/01004829593"ru HYPERLINK "https://search.rsl.ru/ru/record/01004829593"/ HYPERLINK "https://search.rsl.ru/ru/record/01004829593"ru HYPERLINK "https://search.rsl.ru/ru/record/01004829593"/ HYPERLINK "https://search.rsl.ru/ru/record/01004829593"record HYPERLINK "https://search.rsl.ru/ru/record/01004829593"/01004829593 , свободный.

- **Литература, рекомендованная для родителей**

- Азаров Ю.П. Семейная педагогика. Воспитание ребенка в любви, свободе и творчестве. М.: Эксмо, 2015г. -496с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа:https:// HYPERLINK "https://iknigi.net/avtor-yuriy-asarov/97509-semeynaya-pedagogika-vospitanie-rebenka-v-lyubvi-svobode-i-tvorchestve-yuriy-azarov/read/page-1.html"iknigi HYPERLINK "https://iknigi.net/avtor-yuriy-asarov/97509-semeynaya-pedagogika-vospitanie-rebenka-v-lyubvi-svobode-i-tvorchestve-yuriy-azarov/read/page-1.html". HYPERLINK "https://iknigi.net/avtor-yuriy-asarov/97509-semeynaya-pedagogika-vospitanie-rebenka-v-lyubvi-svobode-i-tvorchestve-yuriy-azarov/read/page-1.html"net HYPERLINK "https://iknigi.net/avtor-yuriy-asarov/97509-semeynaya-pedagogika-vospitanie-rebenka-v-lyubvi-svobode-i-tvorchestve-yuriy-azarov/read/page-1.html"/ HYPERLINK, свободный.
- Бабакин В.С. Педагогика и психология танца. Заметки хореографа: Уч. Пособие. Планета музыки. 2015г. – 128с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https:// HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljo

xNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"docviewer HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC". HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"yandex HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC". HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"ru HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"/ HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh

7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"view HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"/0/?*= HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"QiferLIRdeEC HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"5 HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"xjmkWNvzcw HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC

ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"7 HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"ZAh HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"7 HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"lnVybCl HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"6 HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"lmh HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"lmh HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"lmh HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC

LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljo
xNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4Nj
giLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1
ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEM
C"0 HYPERLINK
"https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh
7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljb
GVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240
LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljo
xNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4Nj
giLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1
ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEM
C"dHBzOi HYPERLINK
"https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh
7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljb
GVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240
LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljo
xNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4Nj
giLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1
ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEM
C"8 HYPERLINK
"https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh
7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljb
GVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240
LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljo
xNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4Nj
giLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1
ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEM
C"vaW HYPERLINK
"https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh
7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljb
GVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240
LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljo
xNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4Nj
giLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1
ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEM
C"50 HYPERLINK
"https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh
7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljb
GVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240
LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljo
xNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4Nj
giLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1
ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEM
C"ZXJhY HYPERLINK

"https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"3 HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"RpdmUtcGx HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"1 HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"cy HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"5 HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"Nj

giLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1
ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEM
C"ydS HYPERLINK
"https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh
7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljb
GVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240
LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljo
xNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4Nj
giLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1
ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEM
C"9 HYPERLINK
"https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh
7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljb
GVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240
LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljo
xNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4Nj
giLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1
ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEM
C"lLWFydGljbGVzLzQvQWN HYPERLINK
"https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh
7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljb
GVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240
LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljo
xNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4Nj
giLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1
ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEM
C"0 HYPERLINK
"https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh
7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljb
GVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240
LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljo
xNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4Nj
giLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1
ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEM
C"aW HYPERLINK
"https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh
7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljb
GVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240
LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljo
xNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4Nj
giLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1
ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEM
C"9 HYPERLINK
"https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh
7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljb

GVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240
LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljo
xNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4Nj
giLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1
ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEM
C"uNC HYPERLINK
"https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh
7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljb
GVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240
LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljo
xNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4Nj
giLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1
ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEM
C"00 HYPERLINK
"https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh
7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljb
GVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240
LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljo
xNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4Nj
giLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1
ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEM
C"Njg HYPERLINK
"https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh
7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljb
GVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240
LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljo
xNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4Nj
giLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1
ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEM
C"0 HYPERLINK
"https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh
7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljb
GVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240
LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljo
xNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4Nj
giLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1
ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEM
C"NzgucGRmliwidGl HYPERLINK
"https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh
7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljb
GVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240
LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljo
xNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4Nj
giLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1
ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEM

C"0 HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSI6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"bGUiOiJBY HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSI6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"3 HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSI6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"Rpb HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSI6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"240 HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSI6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"LTQ HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSI6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"LTI

xNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"2 HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"ODQ HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"3 HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"OC HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"5 HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"wZGYiLCJub HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh

7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"2 HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"lmcmFtZSl HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"6 HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"dHJ HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"1 HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"1

ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"4 HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"MDkyNjQ HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"0 HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"NTQwLCJ HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"5 HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC

LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljo
xNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4Nj
giLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1
ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEM
C"dSl HYPERLINK
"https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh
7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljb
GVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240
LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljo
xNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4Nj
giLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1
ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEM
C"6 HYPERLINK
"https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh
7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljb
GVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240
LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljo
xNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4Nj
giLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1
ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEM
C"ljU HYPERLINK
"https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh
7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljb
GVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240
LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljo
xNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4Nj
giLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1
ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEM
C"1 HYPERLINK
"https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh
7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljb
GVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240
LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljo
xNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4Nj
giLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1
ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEM
C"NDQ HYPERLINK
"https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh
7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljb
GVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240
LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljo
xNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4Nj
giLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1
ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEM
C"5 HYPERLINK

"https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"MDAwNDE HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"1 HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"NDY HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"0 HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"MDE HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"MDE

giLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1
ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEM
C"4 HYPERLINK
"https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh
7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljb
GVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240
LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljo
xNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4Nj
giLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1
ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEM
C"NjgiLCJzZXJwUGFyYW HYPERLINK
"https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh
7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljb
GVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240
LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljo
xNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4Nj
giLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1
ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEM
C"1 HYPERLINK
"https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh
7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljb
GVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240
LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljo
xNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4Nj
giLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1
ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEM
C"zljoibGFuZz HYPERLINK
"https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh
7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljb
GVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240
LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljo
xNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4Nj
giLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1
ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEM
C"1 HYPERLINK
"https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh
7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljb
GVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240
LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljo
xNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4Nj
giLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1
ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEM
C"ydSZ HYPERLINK
"https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh
7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljb

GVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240
LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljo
xNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4Nj
giLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1
ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEM
C"0 HYPERLINK
"https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh
7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljb
GVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240
LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljo
xNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4Nj
giLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1
ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEM
C"bT HYPERLINK
"https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh
7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljb
GVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240
LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljo
xNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4Nj
giLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1
ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEM
C"0 HYPERLINK
"https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh
7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljb
GVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240
LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljo
xNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4Nj
giLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1
ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEM
C"xNTg HYPERLINK
"https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh
7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljb
GVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240
LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljo
xNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4Nj
giLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1
ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEM
C"4 HYPERLINK
"https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh
7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljb
GVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240
LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljo
xNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4Nj
giLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1
ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEM

C"MDkyNjEyJnRsZD HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"1 HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"ydSZuYW HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"1 HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"lPUFjdGlvbjQtNDY HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"4 HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljo

xNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4Nj
giLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1
ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEM
C"NDc HYPERLINK
"https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh
7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljb
GVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240
LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljo
xNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4Nj
giLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1
ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEM
C"4 HYPERLINK
"https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh
7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljb
GVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240
LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljo
xNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4Nj
giLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1
ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEM
C"LnBkZiZ HYPERLINK
"https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh
7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljb
GVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240
LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljo
xNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4Nj
giLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1
ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEM
C"0 HYPERLINK
"https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh
7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljb
GVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240
LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljo
xNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4Nj
giLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1
ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEM
C"ZXh HYPERLINK
"https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh
7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljb
GVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240
LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljo
xNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4Nj
giLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1
ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEM
C"0 HYPERLINK
"https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh

7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"PSVEMSU HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"4 HYPERLINK "https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=QiferLIRdeEC5xjmkWNvzcw7ZAh7lnVybCl6lmh0dHBzOi8vaW50ZXJhY3RpdmUtcGx1cy5ydS9lLWFydGljbGVzLzQvQWN0aW9uNC00Njg0NzgucGRmliwidGl0bGUiOiJBY3Rpb240LTQ2ODQ3OC5wZGYiLCJub2lmcmFtZSl6dHJ1ZSwidWlklioiMClslnRzljoxNTg4MDkyNjQ0NTQwLCJ5dSl6ljU1NDQ5MDAwNDE1NDY0MDE4NjgiLCJzZXJwUGFyYW1zljoibGFuZz1ydSZ0bT0xNTg4MDkyNjEyJnRsZD1ydSZuYW1lPUFjdGlvbjQtNDY4NDc4LnBkZiZ0ZXh0PSVEMSU4RCVEMC"RCVEMC, свободный.

- Гусейнова А.С. Психология и педагогика воспитания: Как достичь гармонии в отношениях родителей и ребенка. Ленанд. 2014г. -320с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https:// HYPERLINK "https://urss.ru/cgi-bin/db.pl?lang=Ru&blang=ru&page=Book&id=185743"urss HYPERLINK "https://urss.ru/cgi-bin/db.pl?lang=Ru&blang=ru&page=Book&id=185743". HYPERLINK "https://urss.ru/cgi-bin/db.pl?lang=Ru&blang=ru&page=Book&id=185743"ru HYPERLINK "https://urss.ru/cgi-bin/db.pl?lang=Ru&blang=ru&page=Book&id=185743"/ HYPERLINK "https://urss.ru/cgi-bin/db.pl?lang=Ru&blang=ru&page=Book&id=185743"cgi HYPERLINK "https://urss.ru/cgi-bin/db.pl?lang=Ru&blang=ru&page=Book&id=185743"- HYPERLINK "https://urss.ru/cgi-bin/db.pl?lang=Ru&blang=ru&page=Book&id=185743"bin HYPERLINK "https://urss.ru/cgi-bin/db.pl?lang=Ru&blang=ru&page=Book&id=185743"/ HYPERLINK "https://urss.ru/cgi-bin/db.pl?lang=Ru&blang=ru&page=Book&id=185743"db HYPERLINK "https://urss.ru/cgi-bin/db.pl?lang=Ru&blang=ru&page=Book&id=185743". HYPERLINK "https://urss.ru/cgi-bin/db.pl?lang=Ru&blang=ru&page=Book&id=185743"pl HYPERLINK "https://urss.ru/cgi-bin/db.pl?lang=Ru&blang=ru&page=Book&id=185743"? HYPERLINK "https://urss.ru/cgi-

bin/db.pl?lang=Ru&blang=ru&page=Book&id=185743"lang HYPERLINK "https://urss.ru/cgi-bin/db.pl?lang=Ru&blang=ru&page=Book&id=185743"= HYPERLINK "https://urss.ru/cgi-bin/db.pl?lang=Ru&blang=ru&page=Book&id=185743"Ru HYPERLINK "https://urss.ru/cgi-bin/db.pl?lang=Ru&blang=ru&page=Book&id=185743"& HYPERLINK "https://urss.ru/cgi-bin/db.pl?lang=Ru&blang=ru&page=Book&id=185743"blang HYPERLINK "https://urss.ru/cgi-bin/db.pl?lang=Ru&blang=ru&page=Book&id=185743"= HYPERLINK "https://urss.ru/cgi-bin/db.pl?lang=Ru&blang=ru&page=Book&id=185743"ru HYPERLINK "https://urss.ru/cgi-bin/db.pl?lang=Ru&blang=ru&page=Book&id=185743"& HYPERLINK "https://urss.ru/cgi-bin/db.pl?lang=Ru&blang=ru&page=Book&id=185743"page HYPERLINK "https://urss.ru/cgi-bin/db.pl?lang=Ru&blang=ru&page=Book&id=185743"= HYPERLINK "https://urss.ru/cgi-bin/db.pl?lang=Ru&blang=ru&page=Book&id=185743"Book HYPERLINK "https://urss.ru/cgi-bin/db.pl?lang=Ru&blang=ru&page=Book&id=185743"& HYPERLINK "https://urss.ru/cgi-bin/db.pl?lang=Ru&blang=ru&page=Book&id=185743"id HYPERLINK "https://urss.ru/cgi-bin/db.pl?lang=Ru&blang=ru&page=Book&id=185743"=185743 , свободный.

- Еремин В.А. Отчаянная педагогика: организация работы с подростками. ВЛАДОС. 2014г. -176с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https:// HYPERLINK "https://books.academic.ru/book.nsf/62917706/"books HYPERLINK "https://books.academic.ru/book.nsf/62917706/". HYPERLINK "https://books.academic.ru/book.nsf/62917706/"academic HYPERLINK "https://books.academic.ru/book.nsf/62917706/". HYPERLINK "https://books.academic.ru/book.nsf/62917706/"ru HYPERLINK "https://books.academic.ru/book.nsf/62917706/"/ HYPERLINK "https://books.academic.ru/book.nsf/62917706/"book HYPERLINK "https://books.academic.ru/book.nsf/62917706/". HYPERLINK "https://books.academic.ru/book.nsf/62917706/"nsf HYPERLINK "https://books.academic.ru/book.nsf/62917706/"/62917706/ , свободный.
- Кравченко А.И. Психология и педагогика: Учебник. М.: Проспект, 2015г. -400с.

- **Литература, рекомендованная для детей**

- Денисова А.Д. Основные стили современной хореографии. Молодой ученый. №3. 2020г. 293с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https:// HYPERLINK "https://moluch.ru/archive/293/66513/"moluch

HYPERLINK "https://moluch.ru/archive/293/66513/". HYPERLINK "https://moluch.ru/archive/293/66513/"ru HYPERLINK "https://moluch.ru/archive/293/66513/"/ HYPERLINK "https://moluch.ru/archive/293/66513/"archive HYPERLINK "https://moluch.ru/archive/293/66513/"/293/66513/ , свободный.

- Егорова Н.В. Современные направления танца: Учебно-методическое пособие для студентов. Хореографическое искусство. Казань: КФУ, 2015г. -20с.
- Ерошенков И.Н. Культурно-воспитательная деятельность среди детей и подростков: учебное пособие. М.: Владос. 2004г. -221с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https:// HYPERLINK "https://studfile.net/preview/7295586/"studfile HYPERLINK "https://studfile.net/preview/7295586/". HYPERLINK "https://studfile.net/preview/7295586/"net HYPERLINK "https://studfile.net/preview/7295586/"/ HYPERLINK "https://studfile.net/preview/7295586/"preview HYPERLINK "https://studfile.net/preview/7295586/"/7295586/ ,
- Игумнова М.А. Роль хореографии в творческом развитии детей. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https:// HYPERLINK "https://festival.1september.ru/articles/602763/"festival HYPERLINK "https://festival.1september.ru/articles/602763/".1 HYPERLINK "https://festival.1september.ru/articles/602763/"september HYPERLINK "https://festival.1september.ru/articles/602763/". HYPERLINK "https://festival.1september.ru/articles/602763/"ru HYPERLINK "https://festival.1september.ru/articles/602763/"/ HYPERLINK "https://festival.1september.ru/articles/602763/"articles HYPERLINK "https://festival.1september.ru/articles/602763/"/602763/ ,
- Никитин В.Ю. Модерн-джаз танец: Этапы развития. Метод. Техника. М.: Один из лучших, 2004. 414с.
- Сироткина И. Что такое современный танец. 2012г.

- **Интернет ресурсы**

- www HYPERLINK "http://www.divadance.ru/". HYPERLINK "http://www.divadance.ru/"divadance HYPERLINK "http://www.divadance.ru/". HYPERLINK "http://www.divadance.ru/"ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https:// divadance HYPERLINK "http://www.divadance.ru/ey_stylytancev_napravlenija.htm". HYPERLINK "http://www.divadance.ru/ey_stylytancev_napravlenija.htm"ru HYPERLINK "http://www.divadance.ru/ey_stylytancev_napravlenija.htm"/ HYPERLINK "http://www.divadance.ru/ey_stylytancev_napravlenija.htm"ey HYPERLINK "http://www.divadance.ru/ey_stylytancev_napravlenija.htm"_ HYPERLINK "http://www.divadance.ru/ey_stylytancev_napravlenija.htm"stylytancev HYPERLINK "http://www.divadance.ru/ey_stylytancev_napravlenija.htm"_ HYPERLINK

"http://www.divadance.ru/ey_stylytancev_napravlenija.htm"napravlenija HYPERLINK "http://www.divadance.ru/ey_stylytancev_napravlenija.htm". HYPERLINK "http://www.divadance.ru/ey_stylytancev_napravlenija.htm"htm свободный (дата обращения: 16.03.2020)

• www HYPERLINK "http://www.infourok.ru/". HYPERLINK "http://www.infourok.ru/"infourok HYPERLINK "http://www.infourok.ru/". HYPERLINK "http://www.infourok.ru/"ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https HYPERLINK "https://infourok.ru/sovremenniy-tanec-stili-osobennosti-ispolneniya-1862336.html":// HYPERLINK "https://infourok.ru/sovremenniy-tanec-stili-osobennosti-ispolneniya-1862336.html"infourok HYPERLINK "https://infourok.ru/sovremenniy-tanec-stili-osobennosti-ispolneniya-1862336.html". HYPERLINK "https://infourok.ru/sovremenniy-tanec-stili-osobennosti-ispolneniya-1862336.html"ru HYPERLINK "https://infourok.ru/sovremenniy-tanec-stili-osobennosti-ispolneniya-1862336.html"/ HYPERLINK "https://infourok.ru/sovremenniy-tanec-stili-osobennosti-ispolneniya-1862336.html"sovremenniy HYPERLINK "https://infourok.ru/sovremenniy-tanec-stili-osobennosti-ispolneniya-1862336.html"- HYPERLINK "https://infourok.ru/sovremenniy-tanec-stili-osobennosti-ispolneniya-1862336.html"tanec HYPERLINK "https://infourok.ru/sovremenniy-tanec-stili-osobennosti-ispolneniya-1862336.html"- HYPERLINK "https://infourok.ru/sovremenniy-tanec-stili-osobennosti-ispolneniya-1862336.html"stili HYPERLINK "https://infourok.ru/sovremenniy-tanec-stili-osobennosti-ispolneniya-1862336.html"- HYPERLINK "https://infourok.ru/sovremenniy-tanec-stili-osobennosti-ispolneniya-1862336.html"osobennosti HYPERLINK "https://infourok.ru/sovremenniy-tanec-stili-osobennosti-ispolneniya-1862336.html"- HYPERLINK "https://infourok.ru/sovremenniy-tanec-stili-osobennosti-ispolneniya-1862336.html"ispolneniya HYPERLINK "https://infourok.ru/sovremenniy-tanec-stili-osobennosti-ispolneniya-1862336.html"-1862336. HYPERLINK "https://infourok.ru/sovremenniy-tanec-stili-osobennosti-ispolneniya-1862336.html"html свободный (дата обращения: 17.03.2020)

• www HYPERLINK "http://www.nsportal.ru/". HYPERLINK "http://www.nsportal.ru/"nsportal HYPERLINK "http://www.nsportal.ru/". HYPERLINK "http://www.nsportal.ru/"ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа:
https HYPERLINK "https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2015/10/28/rabochaya-obrazovatelnaya-programma-po-predmetu-dzhaz-modern-tanets":// HYPERLINK "https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2015/10/28/rabochaya-obrazovatelnaya-programma-po-predmetu-dzhaz-modern-tanets"nsportal HYPERLINK "https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2015/10/28/rabochaya-obrazovatelnaya-programma-po-predmetu-dzhaz-modern-tanets". HYPERLINK

"https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2015/10/28/rabochaya-obrazovatelnaya-programma-po-predmetu-dzhaz-modern-tanets"ru HYPERLINK "https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2015/10/28/rabochaya-obrazovatelnaya-programma-po-predmetu-dzhaz-modern-tanets"/ HYPERLINK "https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2015/10/28/rabochaya-obrazovatelnaya-programma-po-predmetu-dzhaz-modern-tanets"shkola HYPERLINK "https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2015/10/28/rabochaya-obrazovatelnaya-programma-po-predmetu-dzhaz-modern-tanets"/ HYPERLINK "https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2015/10/28/rabochaya-obrazovatelnaya-programma-po-predmetu-dzhaz-modern-tanets"raznoe HYPERLINK "https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2015/10/28/rabochaya-obrazovatelnaya-programma-po-predmetu-dzhaz-modern-tanets"/ HYPERLINK "https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2015/10/28/rabochaya-obrazovatelnaya-programma-po-predmetu-dzhaz-modern-tanets"library HYPERLINK "https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2015/10/28/rabochaya-obrazovatelnaya-programma-po-predmetu-dzhaz-modern-tanets"/2015/10/28/ HYPERLINK "https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2015/10/28/rabochaya-obrazovatelnaya-programma-po-predmetu-dzhaz-modern-tanets"rabochaya HYPERLINK "https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2015/10/28/rabochaya-obrazovatelnaya-programma-po-predmetu-dzhaz-modern-tanets"- HYPERLINK "https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2015/10/28/rabochaya-obrazovatelnaya-programma-po-predmetu-dzhaz-modern-tanets"obrazovatelnaya HYPERLINK "https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2015/10/28/rabochaya-obrazovatelnaya-programma-po-predmetu-dzhaz-modern-tanets"- HYPERLINK "https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2015/10/28/rabochaya-obrazovatelnaya-programma-po-predmetu-dzhaz-modern-tanets"programma HYPERLINK "https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2015/10/28/rabochaya-obrazovatelnaya-programma-po-predmetu-dzhaz-modern-tanets"- HYPERLINK "https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2015/10/28/rabochaya-obrazovatelnaya-programma-po-predmetu-dzhaz-modern-tanets"po HYPERLINK "https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2015/10/28/rabochaya-obrazovatelnaya-programma-po-predmetu-dzhaz-modern-tanets"- HYPERLINK "https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2015/10/28/rabochaya-obrazovatelnaya-programma-po-predmetu-dzhaz-modern-tanets"predmetu HYPERLINK "https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2015/10/28/rabochaya-obrazovatelnaya-programma-po-predmetu-dzhaz-modern-tanets"- HYPERLINK "https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2015/10/28/rabochaya-obrazovatelnaya-programma-po-predmetu-dzhaz-modern-tanets"dzhaz HYPERLINK "https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2015/10/28/rabochaya-obrazovatelnaya-programma-po-predmetu-dzhaz-modern-tanets"- HYPERLINK "https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2015/10/28/rabochaya-obrazovatelnaya-programma-po-predmetu-dzhaz-modern-tanets"modern HYPERLINK "https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2015/10/28/rabochaya-obrazovatelnaya-programma-po-predmetu-dzhaz-modern-tanets"- HYPERLINK "https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2015/10/28/rabochaya-obrazovatelnaya-

programma-po-predmetu-dzhaz-modern-tanets"tanets свободный (дата обращения: 15.03.2020)

• www HYPERLINK "http://www.horeograf.com/". HYPERLINK "http://www.horeograf.com/"horeo HYPERLINK "http://www.horeograf.com/"graf HYPERLINK "http://www.horeograf.com/". HYPERLINK "http://www.horeograf.com/"com [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www HYPERLINK "http://www.horeograf.com/". HYPERLINK "http://www.horeograf.com/"horeograf HYPERLINK "http://www.horeograf.com/". HYPERLINK "http://www.horeograf.com/"com HYPERLINK "http://www.horeograf.com/"/ свободный (дата обращения: 18.03.2020)

• www HYPERLINK "http://www.multiurok.ru/". HYPERLINK "http://www.multiurok.ru/"multiurok HYPERLINK "http://www.multiurok.ru/". HYPERLINK "http://www.multiurok.ru/"ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https HYPERLINK "https://multiurok.ru/horeografu-pomosh/files/mietodichieskaia-kopilka-khorieoghrafa/"://multiurok.ru/ HYPERLINK "https://multiurok.ru/horeografu-pomosh/files/mietodichieskaia-kopilka-khorieoghrafa/"horeografu HYPERLINK "https://multiurok.ru/horeografu-pomosh/files/mietodichieskaia-kopilka-khorieoghrafa/"- HYPERLINK "https://multiurok.ru/horeografu-pomosh/files/mietodichieskaia-kopilka-khorieoghrafa/"pomosh HYPERLINK "https://multiurok.ru/horeografu-pomosh/files/mietodichieskaia-kopilka-khorieoghrafa/"/ HYPERLINK "https://multiurok.ru/horeografu-pomosh/files/mietodichieskaia-kopilka-khorieoghrafa/"files HYPERLINK "https://multiurok.ru/horeografu-pomosh/files/mietodichieskaia-kopilka-khorieoghrafa/"/ HYPERLINK "https://multiurok.ru/horeografu-pomosh/files/mietodichieskaia-kopilka-khorieoghrafa/"mietodichieskaia HYPERLINK "https://multiurok.ru/horeografu-pomosh/files/mietodichieskaia-kopilka-khorieoghrafa/"- HYPERLINK "https://multiurok.ru/horeografu-pomosh/files/mietodichieskaia-kopilka-khorieoghrafa/"kopilka HYPERLINK "https://multiurok.ru/horeografu-pomosh/files/mietodichieskaia-kopilka-khorieoghrafa/"- HYPERLINK "https://multiurok.ru/horeografu-pomosh/files/mietodichieskaia-kopilka-khorieoghrafa/"khorieoghrafa HYPERLINK "https://multiurok.ru/horeografu-pomosh/files/mietodichieskaia-kopilka-khorieoghrafa/"/ свободный (дата обращения: 19.03.2020)